Учитель и ученик – одно поколение. Возможности и преимущества.

*Морарь Ольга Владимировна,*

*Учитель английского языка*

*МОБУ Лицей №59 им.Трубачева М.Г.*

Не секрет, что эффективность учебной деятельности учащихся непосредственно связана с грамотно выстроенной коммуникацией между педагогом и ребенком.

На уроках я успешно выстраиваю коммуникацию со старшеклассниками: мы говорим на одном языке, понимаем вошедшие из английского языка неологизмы (например, названия профессий), разделяем компьютерные игры по типологиям и главным героям, смотрим одни и те же сериалы и фильмы.

Поколения последних лет фактически рождаются с гаджетами в руках и не представляют жизни без них. Из-за чего у них закономерно возникают проблемы общения со старшим поколением, не понимающим и не признающим достоинства приложений.

На своих уроках я использую такие приложения, как Quizlett и Instagram. При помощи первого мы с учениками отрабатываем лексическую сторону языка. Через карточки учащиеся отрабатывают орфографию и запоминают новые словосочетания. При помощи соцсети Instagram, а именно постов с картинками, мы научились говорить и писать правильные, живые и красочные тексты. Более того, я обратила внимание, что данные приложения учащиеся постепенно использовать и при подготовке к другим предметам.

С помощью сайтов wizer и google-forms я легко создаю домашние задания и самостоятельные работы. И более всего я люблю эти сайты за то, что сразу имею готовые результаты учащихся.

Виртуальные путешествия по англоязычным странам, музеям и галереям мы совершаем через сайты genially и explaineverything.

Спустя полгода работы в старшем звене, я могу отметить позитивную динамику у учащихся. От слабо выраженного интереса к предмету через взаимодействие (общение и приложения) мы перешли к появлению стойкого интереса к предмету и языку в целом. Подростки начали использовать язык и у них появилось множество креативных идей в исследовательской деятельности. Некоторые учащиеся заинтересовались возможностями и хотят сдавать TOEFL или CAE.